

**FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA**

**Provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a  
frequência do Ensino Superior dos maiores de 23 anos**

**Prova Específica de Português**

**20 de setembro de 2024**

Leia, atentamente, o seguinte poema.

**E ALEGRE SE FEZ TRISTE**

Aquela clara madrugada que  
viu lágrimas correrem no teu rosto  
e alegre se fez triste como se  
chovesse de repente em pleno Agosto.

Ela só viu meus dedos nos teus dedos  
meu nome no teu nome. E demorados  
viu nossos olhos juntos nos segredos  
que em silêncio dissemos separados.

A clara madrugada em que parti.  
Só ela viu teu rosto olhando a estrada  
por onde um automóvel se afastava.

E viu que a pátria estava toda em ti.  
E ouviu dizer-me adeus: essa palavra  
que fez tão triste a clara madrugada.

MANUEL ALEGRE, *O Canto e as Armas*, ed. definitiva, Publicações Dom Quixote, Lisboa, 2017, p. 61.

1. Considerando o teor do texto poético apresentado, identifique a temática que ao mesmo subjaz. **(5 val.)**

2. Indique passagens textuais que possam abonar a posição por si expressa na questão anterior. **(5 val.)**

3. Esboce uma breve reflexão, sucinta e precisa, em torno dos tópicos que seguem: liberdade de pensamento; liberdade de expressão; censura; perseguição; exílio. **(10 val.)**